



Alberto Testa nato a Reggio Emilia nel Dicembre 1973 e Laureato in Ingegneria Gestionale (Allievo al 10° Corso).

Ho scoperto la mia passione per il Bonsai all'epoca delle scuole superiori (1991). In quell'anno, dopo aver letto tutti i libri presenti nelle biblioteche, raccolsi la mia prima quercia sul bordo di una strada di campagna. Continuai come autodidatta per qualche anno fino alla scoperta dell'esistenza di un Club nella mia città. Nel '99 entrai a far parte dell'Helen Club di Reggio Emilia entrando finalmente in contatto con bonsaisti esperti che mi hanno insegnato le basi. Dopo aver frequentato diversi workshop e seminari con vari istruttori italiani sentivo il bisogno di approfondire maggiormente la mia conoscenza sull'Arte Bonsai ed ho capito che il modo migliore per farlo era quello di frequentare la scuola di un vero professionista Giapponese. Così dopo aver

conosciuto Mauro Ariosto, grazie al suo entusiasmo, mi sono convinto ad iscrivermi alla Scuola d'Arte Bonsai e nel 2006 ho frequentato il 1° Corso con il Maestro Suzuki.

2003: Vince il Trofeo Arcobonsai per la lavorazione a confronto tra i Club

2007: nel Convegno Internazionale della Scuola d'Arte Bonsai di Arona riceve il premio 'Mr. SUZUKI AWARD' per il Bonsai più bello tra gli allievi del 1° Livello.

2008: consegue il diploma di I° livello Scuola d'Arte Bonsai con il docente M° Keizo Ando

2010: consegue il diploma di II° livello Scuola d'Arte Bonsai con il docente M° Keizo Ando

Ho pubblicato articoli su alcune riviste del settore e attualmente collaboro regolarmente con la rivista Bonsai Italia per divulgare gli insegnamenti ricevuti dalla Scuola e dai suoi Maestri attraverso la pubblicazione di articoli relativi alle lavorazioni delle mie piante.

Di seguito alcune mie lavorazioni prima e dopo.







