

INDICE

1.盆栽導入	Pag.	2
1. INTRODUZIONE AL BONSAI		
1. INTRODUCTION AU BONSAÏ		
1. EINFUEHRUNG IN DAS THEMA "BONSAI"		
2.樹形の理論、実技	Pag.	3
2. A. MOYOGI		
2. A. MOYOGI		
2. A. MOYOGI		
B.懸崖の種類	Pag.	6
B. Stili		
B. Styles		
B. Stile:		
3.針金かけの理論と実技		
幹、枝が固定できる太さを選ぶ	Pag.	12
3. TEORIA E PRATICA		
SULL'APPLICAZIONE DEL FILO		
3. THEORIE ET PRATIQUE SUR		
L'APPLICATION DU FIL POUR LIGATURER		
3. THEORIE UND PRAXIS:		
ANWENDUNG DES DRAHTES		

1.盆栽導入

素材を選ぶ

樹形に合った素材

1. INTRODUZIONE AL BONSAI

- Scelta dei materiali

- Materiali adatti agli stili

1. INTRODUCTION AU BONSAÏ

- Choix des matériaux

- Matériaux les plus adaptés aux styles

1. EINFUEHRUNG IN DAS THEMA "BONSAI"

- Materialauswahl

- Materialien, die zu den Stilen passen

2. 樹形の理論、実技

A. 模様木

幹の曲、デザイン、枝の作り方、木の流れを示す

2. Teoria e pratica sugli STILI BONSAI

A. MOYOGI (eretto casuale)

Sinuosità del tronco, disegno, impostazione dei rami indicanti la direzione dell'albero

2. Théorie et pratique sur les STYLES BONSAI

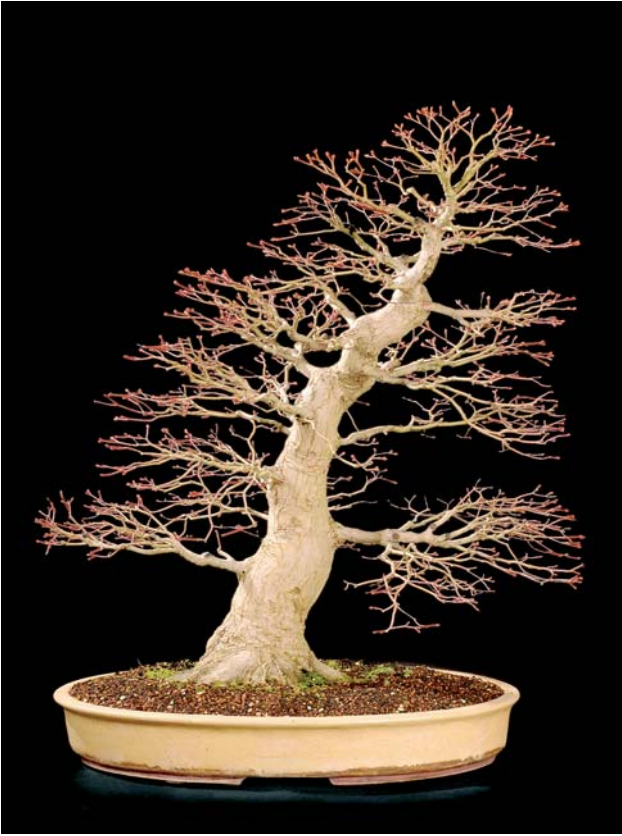
A. MOYOGI (la forme presque verticale)

Sinuosité du tronc, dessin, mise en forme des branches qui indiquent la direction

2. Theorie und Praxis

A. MOYOGI

Windung des Stammes,
Modell. Festlegen der Aeste,
die die Richtung des Baumes anzeigen





B. 懸崖の種類

半懸崖

B. Stili:

KENGAI (cascata)

HAN KENGAI (semi cascata)

B. Styles:

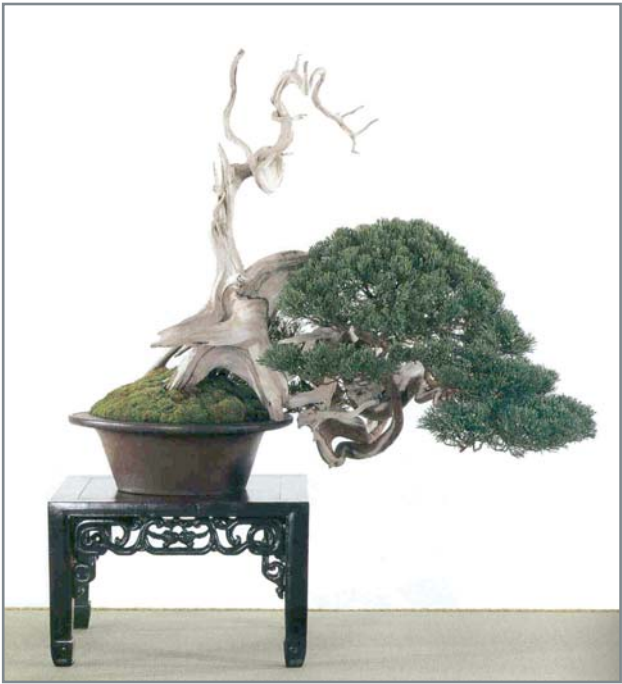
KENGAI (forme en cascade)

HAN KENGAI (semi-cascade)

B. Stile:

KENGAI (Kaskade)

HAN KENGAI (halbe Kaskade)





根上がり懸崖

NEAGARI KENGAI
(cascata con radici esposte)

NEAGARI KENGAI
(cascade avec les racines découvertes)

NEAGARI KENGAI
(Kaskade mit offenliegenden Wurzeln)



糸懸崖

ITOKENGAI (cascata a filo)

ITOKENGAI (cascade à fil)

ITOKENGAI
(Kaskade mit einem einzigen Strahl)

3.針金かけの理論と実技

- 幹、枝が固定できる太さを選ぶ
- 銅線、アルミ線
- 針金掛けの目的

3. TEORIA E PRATICA

SULL'APPLICAZIONE DEL FILO

- Scegliere un filo dello spessore giusto per poter fissare tronco e rami
- Filo di rame, filo di alluminio
- Scopo dell'applicazione del filo

3. THEORIE ET PRATIQUE SUR

L'APPLICATION DU FIL POUR LIGATURER

- Choix d'un fil épais suffisant pour pouvoir fixer le tronc et les branches
- Fil en cuivre, fil en aluminium
- But de l'application du fil

3. THEORIE UND PRAXIS:

ANWENDUNG DES DRAHTES

- Den Draht der richtigen Staerke, um Stamm und Aeste fixieren zu koennen
- Kupferdraht, Aluminiumdraht
- Warum der Draht angebracht wird

